

## Revitalisation urbaine dans le Quartier Maritime

**1 Le pont Saintelette**  
Du haut du pont on a une vue sur le Canal Bruxelles-Charleroi (vers le sud) et sur le bassin Béco (vers le nord). Les quais situés au nord du pont ont acquis une fonction récréative. La réaffectation a été financée en partie par les sociétés qui ont élu domicile dans le quartier portuaire, avec comme exemple frappant le siège social de la banque KBC.

**2 Donnant donnant**  
Rue du Bouvier 14-16/rue Le Lorrain 2-4  
Ce complexe d'habitation, la résidence « Le Lorrain », est un des premiers exemples à Molenbeek de projets réalisés grâce aux « charges d'urbanisme ». En échange de construction de bureaux monofonctionnels le long de l'avenue du Port, la Commune imposa aux promoteurs immobiliers de construire des habitations dans le quartier.

**3 Cheval de parade maritime**  
Rue Le Lorrain 6-8  
L'entreprise « Brumétal », une société de récupération de métaux, était installée sur ce site jusqu'en 2007. Après la destruction des bâtiments et l'assainissement du sol, la Commune y a construit sept maisons à caractère social. Le bureau d'architectes MDW Architecture a choisi une architecture résolument contemporaine avec des références vers le passé. C'est ainsi qu'on a préservé la structure de la façade principale en tant que cloison bétonnée revêtue de tôles d'acier. Les appartements côté rue ont été sollevés d'un étage afin de capter davantage de lumière. Par ailleurs, les habitations unifamiliales à l'arrière sont visibles de la rue ce qui génère un plus grand espace collectif et une impression moins enfermée.



© Julien Lanoie



**4 Les classes moyennes animent le quartier**  
Rue de Ribaucourt 135-141  
C'est dans ces bâtiments que les poêles en fonte Nestor Martin étaient fabriquées jusqu'en 1929. Par la suite, le bâtiment fut utilisé comme dépôt de douane sur marchandises réquisitionnées. Au moment où la fonction douanière autour de Tour 6 Taxi a été supprimée, le bâtiment est resté inoccupé. En 1998, il fut reconverti en habitations par citydev.brussels (la Société du Développement régional de Bruxelles dont une des tâches est la création des logements pour les habitants à revenus moyens). C'est un complexe de 54 logements vendus à des personnes au revenu moyen. La SDRB tente ainsi d'attirer les classes moyennes dans un quartier dévalorisé afin de le diversifier et le revitaliser.

**5 Faire trotteler au Pyrex**  
Rue Ulsens 86  
La reconversion des anciens « Dépôts Pyrex » illustre bien l'effet de la philosophie de citydev.brussels. Ces entrepôts ont été reconvertis en lofts et l'ancienne maison de maître en habitations. Le complexe dispose d'espaces collectifs tels qu'une piscine et une terrasse sur le toit. C'est un bel exemple

d'un investissement privé par et pour les classes moyennes dans un quartier où jusqu'à lors uniquement le pouvoir public initiait des projets d'investissements.

**6 Centre communautaire Maritime**  
Rue Vandenboogaerde 93  
L'ancien siège social de l'Oréal a été racheté en 2003 par la SDRB, Actiris et la Commune, rénové par Modulo et divisé pour y accueillir 3 fonctions différentes. A l'initiative des habitants, la Commune a réalisé à l'angle des rues Ulsens et Vandenboogaerde le Centre Communautaire Maritime, d'après le projet du bureau Matador. Le centre est pourvu d'une salle polyvalente. C'est un lieu de rencontre pour habitants et associations. Le Marmitime, café-resto à petits prix, est ouvert au public. C'est un projet d'insertion socio-professionnelle où des jeunes sont formés aux métiers de l'horeca.



**7 Actiris et Centre d'Entreprises**  
Rue Vandenboogaerde 91  
Une partie de l'ancien bâtiment principal de l'Oréal est actuellement occupé par Actiris et par le Centre d'Entreprises Maritime. Actiris est l'office de l'emploi de la région bruxelloise. Le but d'un centre d'entreprises est d'accueillir de jeunes entreprises et de leur offrir un espace de travail et des services communs tels que télécommunications, conseil juridique, comptabilité, etc. C'est ainsi que le service public tente de relancer l'économie locale.

**8 Pas de « Skieven architecte »**  
Rue de l'Escout 60  
C'est ici qu'est logé le bureau d'architectes L'Escout Architecture. Le bureau a pris le nom de la rue comme nom de société pour symboliser leur lien avec le quartier. Ils sont engagés dans le comité de quartier et parfois leur bâtiment est ouvert au public pour des fêtes de quartier ou des expositions locales. L'Escout Architecture est mené par Olivier Bastin, Maître architecte/Bouwmeester de Bruxelles depuis 2009.

**9 Square with a view**  
Square de Laekenveld/avenue de Laekenveld  
Le square témoigne de l'engagement du bureau d'architectes L'Escout : après consultation avec les riverains il a aménagé un ancien terrain abandonné en plaine de jeux récréative. D'ici on a une vue magnifique sur les terrains inexploités de Tour 6 Taxi. On y projette un nouveau quartier d'habitations, un parc et des terrains de sport qui seront reliés par un escalier avec le square de Laekenveld.

**10 Etonnant de simplicité**  
Rue de la Sambre 25-33  
La Commune a eu l'occasion de vendre ce terrain au quart du prix du marché à une société immobilière sociale dans le cadre d'un contrat de quartier. En échange, un ensemble de 24 logements sociaux y a été construite avec un jardin collectif. L'ensemble a été intégré d'une façon sobre et sans prétentions en respect du cadre historique du quartier.

**11 Les p'tits bateaux qui vont sur l'eau...**  
Bande centrale avenue du Jubilé au coin de la rue de la Sambre  
Le contrat de quartier Maritime a fait installer ce bateau en acier Corten. C'est une œuvre d'art qui accentue de manière contemporaine l'entrée du quartier maritime.

**12 Vers l'avenir**  
Avenue Jean Dubruca 224-226  
C'est à l'endroit le plus au nord de Molenbeek que la Commune a réalisé ce portique contemporain du Quartier Maritime. Il s'agit d'une petite tour d'habitation de 8 appartements communaux à caractère social. Au rez-de-chaussée, côté rue, il y a une salle polyvalente. Côté parc,

une aile de deux étages héberge une crèche. Les habitations sont du type « logement passif » à faible besoin en énergie et sont considérées par Bruxelles Environnement comme « bâtiments exemplaires ». Un accompagnement a été prévu pour que les habitants s'habituent aux exigences d'un logement passif. D'autres mesures écologiques ont été prises : les toilettes sont rincées à l'eau de pluie et l'eau sanitaire est réchauffée par des panneaux solaires sur le toit. Le bureau d'architectes B-architecten a donné une impulsion au quartier grâce au concept esthétique et écologique. Bientôt les habitants aux étages profiteront d'une superbe vue sur un grand parc.

**13 Poumon vert**  
À côté du bâtiment avenue Jean Dubruca 224-226  
La Commune a été en mesure de réaliser un parc devant l'immeuble d'habitation et la crèche. Ce parc, conçu par Fondu Landscape Architects, est simple et « socialement transparent ». Il y a des pelouses, des chemins courbés, des bancs et des arbres ont été plantés. Ce parc va jusqu'à la limite de la commune. A côté Beliris a commencé les travaux pour l'aménagement du Parc Ligne 28. Il longe la ligne de chemin de fer 28 (voie circulaire ouest) allant des stations de métro Belgica à Pannenhuis. Cet ensemble de verdure fera partie intégrante du parc sur le site de Tour 6 Taxi, dessiné par le paysagiste français Michel Desvigne. Dans ce quartier où la densité de la population est élevée - la part de familles nombreuses au-dessus de la moyenne de la région bruxelloise et l'espace public au mètre carré en dessous de la moyenne - le Parc L 28 sera un vrai poumon vert et un bol d'air bienvenu.



© Jeroen Vereicht

**14 Design dans la rue**  
Carrefour rue François Mus/rue de Rotterdam/avenue du Jubilé  
Dans ce quartier du 19ème siècle, on a reconstruit les rues avec des trottoirs, des arbres, des ralentisseurs de vitesse tout cela avec les budgets des contrats de quartier. Les espaces perdus ont été réaménagés en coin de repos. Les bancs contemporains ont été dessinés par la créatrice Lucile Soufflet. Deux « bancs circulaires » ont été installés sur la bande du milieu de l'avenue du Jubilé. Les bancs se courbent subtilement autour du tronc de l'arbre. Le premier banc de ce modèle a été installé place de la Vieille Halle au Blé à Bruxelles. Depuis lors, on le retrouve dans d'autres villes telle que sur la Grand'Place de Mons. Une version étirée de son « Banc Allongé » a été créée pour le carrefour Moineux/Rotterdam.

**15 Logement social contemporain**  
Avenue Jean Dubruca 94-96  
Une maison unifamiliale et sept appartements communaux à caractère social ont été construits. C'est une réalisation du bureau d'architectes Urban Platform. Les couleurs dans les balcons et les lignes horizontales de la façade donnent un aspect contemporain à l'immeuble. En règle générale, on remarque que les maisons sociales actuelles ont perdu la stigmatisation dont elles souffraient par le passé.

**16 Jeux sans frontières**  
Avenue Jean Dubruca 82  
« Speculoos » est le nom de la ludothèque communale installée au rez-de-chaussée de cet immeuble à appartements.

ments. La décoration et le mobilier ont été dessinés par Délices Architectes. C'est une ludothèque intergénérationnelle ayant pour but de rapprocher les différentes générations autour du jeu. Il y a des ateliers et une cuisine où les amis peuvent transmettre leurs connaissances. Le projet vise à sortir les seniors de leur isolement. Le nom Speculoos suggère le moment convivial où l'on déguste un biscuit.

**17 Maison ouverte**  
Rue de la Meuse 44  
B-Architecten a converti cet immeuble en maison de quartier « Libérateurs ». La façade transparente, le grand portail pliable au rez-de-chaussée et le dénivelé sur le trottoir suggèrent qu'il s'agit d'un espace à caractère public.



© Thomas De Brughe

**18 Shopping social**  
Avenue du Jubilé 42  
« Amphora » est un magasin d'alimentation à vocation sociale, réalisé par la Commune. Les clients du CPAS peuvent y faire leurs achats à petits prix. Les articles vendus sont en provenance des banques alimentaires et de partenariats privés. En même temps, des chômeurs peuvent y suivre une formation de gestion afin d'être employés dans le secteur de la distribution. La rénovation a été conçue par B-Architecten.

**19 Se battre contre l'insécurité**  
Place derrière l'église Saint Rémy et la rue Pierre-Victor Jacob 17-19  
Dans les années 1990, une plaine de jeux a été créée à cet endroit avec les budgets du « Quartier d'Initiative Picard-Intendant ». Le lieu a souffert de vandalisme et crée un sentiment d'insécurité. La Commune veut remédier à ce problème. Les nouveaux aménagements s'accroissent sur le sport plutôt que sur le jeu. Le parc sera réaménagé par K2A et une nouvelle salle polyvalente ainsi qu'une conciergerie dessinée par l'Equipe Matz-Haucotte y sont construits. L'ensemble aura un aspect complètement transparent.

**20 Salle de sports Intendant**  
Rue de l'Intendant 126-128  
Derrière le mur aveugle du rez-de-chaussée, se cache une salle de sports pour les jeunes du quartier. Ce projet a été réalisé dans le cadre du « Quartier d'Initiative Picard-Intendant ».

**21 Ribaucourt**  
De 2013 à 2016, des projets d'aménagement du contrat de quartier durable « Autour de Léopold II » sont en train de se réaliser. Les rues avoisinantes seront sujettes à de grands changements : la rue Mexico et la rue Ribaucourt entre le bd Léopold II et la rue de l'Intendant seront réaménagées. Les carrefours de la rue Ribaucourt avec les rues Ulsens, Le Lorrain et Van Meÿel seront sécurisés. Et plus, toute la rue Ribaucourt aura de nouvelles lumières.

## Stadsvernieuwing in de Havenwijk

**1 Saintelettebrug**  
Vanop de brug heb je een zicht op het Kanaal Brussel-Charleroi (naar het zuiden) en het Bécodok (naar het noorden). De kaaien ten noorden van de brug hebben nu vooral een recreatieve functie. De heraanleg ervan werd mede gefinancierd door de bedrijven die in de kantoren van het havenfront huizen, met als blikvanger de hoofdzetel van de KBC-bank.

**2 Voor wat hoort wat**  
Bouvierstraat 14-16-18 / Le Lorrainstraat 2-4  
Dit woningencomplex, residentie Le Lorrain, is een van de eerste voorbeelden in Molenbeek van woningen die gerealiseerd werden d.m.v. 'stedenbouwkundige lasten': in ruil voor de bouw van monofunctionele kantoren langs de Havenlaan legde de gemeente de projectontwikkelaars op hen ook woningen te bouwen in de wijk.

**3 Maritiem paradepaard**  
Le Lorrainstraat 6-8  
Op deze site was tot 2007 het bedrijf 'Brumétal' gevestigd, een afvalverwerkingsbedrijf voor ijzerwaren. Na de sloep en de sanering van de grond bouwde de Gemeente zeventien woningen van sociale aard. Het architectenbureau MDW Architecture koos voor eigentijdse architectuur, maar met verwijzingen naar het verleden. Zo werd de hoofdstructuur van de oude voorgevel behouden als een soort betonnen hek en werd de gevelbekleding ervan uitgevoerd in plaatstaal. De appartementen aan de straatkant werden een verdieping opgetild zodat ze meer licht opvangen. Tegelijk zijn zo de eengezinswoningen achterin zichtbaar vanaf de straat, ontstaat er een grotere collectieve bewonersruimte en krijg je vooral een minder ingesloten gevoel.



© MDW Architecture

**4 De middenklasse verwarmt de buurt**  
De Ribaucourtstraat 135-141  
Tot 1929 werden in deze gebouwen de gietijzeren kachels van Nestor Martin gemaakt, vervolgens werd het gebouw een douanedepot voor aangeslagen goederen. Op het moment dat bij Thurn & Taxis de douane functie wegviel, kwam het gebouw leeg te staan. Citydev.brussels (De Gewestelijke ontwikkelingsmaatschappij) van Brussel die o.a. het bouwen van woningen voor gezinnen met een middeninkomen als opdracht heeft) verbouwde het pand in 1998 tot een appartementsgebouw met 54 woningen die ze verkocht aan mensen met een middelhoud inkomen. De GOMB probeert een bevolking uit de middenklasse aan te trekken in een armere wijk om zo de wijkbevolking te differentiëren en de hele buurt op te tillen.

**5 Pootjebaden in Pyrex**  
Ulsensstraat 86  
De verbouwing van de voormalige 'Dépôts Pyrex' illustreert dat het beleid van citydev.brussels effect heeft. Deze depots werden omgebouwd tot een complex met woningen (in het oud herenhuis langs de Ulsensstraat) en lofts (sich in). Er zijn collectieve voorzieningen zoals een zwembad en een dokters. Het is een voorbeeld van een spontane privé-investering voor en door de middenklasse in een wijk waar vroeger de overheid nog een of andere voorzet moest geven (compensatie woningen, gesubsidieerde woningen,...)

**6 Gemeenschapscentrum Maritiem**  
Vandenboogaerdestraat 93  
De voormalige bedrijfszite van l'Oréal werd in 2003 gekocht door de GOMB, Actiris en de Gemeente. Het geheel werd vervolgens gerenoveerd door Modulo en opgedeeld om er verschillende functies in onder te brengen. Op initiatief van de bewoners richtte de Gemeente op de hoek van de Vandenboogaerdestraat en de Ulsensstraat het Gemeenschapscentrum Maritiem in, naar een ontwerp van het bureau Matador. Het Gemeenschapscentrum Maritiem biedt een polyvalente zaal en ontmoetingsruimtes voor bewoners en verenigingen en een publiek café-restaurant met terras, de Marmitime. Dat restaurant is 's middags open (dan staat het grote toegangshek open). Tegelijk fungeert het als een socioprofessioneel inschakelingsproject voor werklozen die er opgeleid worden om in de horeca te werken.

**7 Actiris en Bedrijvencentrum**  
Vandenboogaerdestraat 91  
Een deel van het vroegere hoofdgebouw van l'Oréal wordt nu gebruikt door Actiris en door het Bedrijvencentrum Maritiem. Actiris is de dienst voor arbeidsbemiddeling in het Brussels Gewest. Een bedrijvencentrum biedt opstartende ondernemers een goedkoop aanbod aan lokalen en collectieve diensten (telecommunicatie, juridische en boekhoudkundige raad,...). Zo hoort de overheid de lokale economie aan te zwengelen.

**8 Geen schieve architecten**  
Scheldestraat 60  
Op dit adres huist onder andere het architectenbureau L'Escout Architecture. Het bureau nam de straatnaam over als bedrijfsnaam en dat kan je als symbolisch beschouwen voor de sterke buurtbroektheid. Het bureau engageert zich in het buurtcomité en hun gebouw wordt al eens opgesteld voor een buurtfeest of een lokale tentoonstelling. L'Escout Architecture wordt geleid door Olivier Bastin, die eind 2009 Brussels Bouwmeester werd.

**9 Square with a view**  
Lakenvelsquare langs de Lakenvelde  
De square is een voorbeeld van buurtbroektheid van L'Escout Architecture: het richtte na overleg met buurtbewoners deze voormalige braakliggende hoek in tot een recreatief speelplek. Hier heb je zicht op de braakliggende gronden van Thurn en Taxis. Er komt een nieuwe woonwijk en een park, dat via een trap met de Lakenvelsquare moet verbonden worden.

**10 Opvallend onopvallend**  
Sambestraat 25-33  
De gemeente kon deze bouwgrond voor een vierde van de marktprijs aan een sociaal vastgoedkantoor verkopen in het kader van een wijkcontract. In ruil moest dit kantoor er sociale woningen bouwen. Er zijn 24 wooneenheden en een collectieve tuin. Het geheel werd sober en pretentieloos in het historische straatbeeld geïntegreerd.

**11 Bootje varen**  
Middenberm Jubelvesteelaan, ter hoogte van de Sambestraat  
Het wijkcontract Havenwijk voorzorg ook in deze boot in Cortenwijk; een eigentijdse manier om de entree tot de Havenwijk te accentueren.

**12 Blik vooruit**  
Jean Dubrucaaan 224-226  
Op het meest noordelijke punt van Molenbeek realiseerde de gemeente dit eigentijdse 'poortgebouw' van de Havenwijk. Het bestaat uit een lage woonstoren met 8 gemeentelijke appartementen van sociale aard. Op de benedenverdieping daarvan bevindt zich aan de straatzijde een polyvalente zaal. De vleugel met twee bouwlagen aan de parkzijde omvat een crèche.

**13 Groene long**  
Naast het gebouw Dubrucaaan 224-226  
Voer het gebouw met woningen en een crèche aan de Dubrucaaan 224-226 kon de gemeente ook nog een aansluitend park realiseren. Het is ontworpen door Fondu Landscape Architects en is eenvoudig en 'sociaal transparant' ingericht: grasperkjes met afbuigende paden en hoogstambomen. Het park loopt tot aan de gemeentegrens. Ernaast startte Beliris de werken voor een aansluitend groter park, Park L28, of Park Lijn 28. Dit park ligt langs een deeltje van spoorlijn 28 (het 'Westelijk Ringspoor'), namelijk het deel van Belgica tot Pannenhuis. Het zal aansluiten op het nog veel grotere park op de site van Thurn en Taxis, ontworpen door de Franse landschapsarchitect Michel Desvigne. In een wijk waar de bevolkingsdichtheid en het aantal kinderrijke gezinnen flink boven het gemiddelde ligt van het Brussels Gewest, en tegelijkertijd het aantal vierkante meter openbare ruimte flink onder het gemiddelde, wordt deze groene long een ware verademing.

**14 Design op straat**  
Kruispunt Musstraat / Rotterdamstraat / Jubelvesteelaan  
Wanneer in een 19de-eeuwse wijk zoals deze, straten heraangelegd worden met trottoirtoortjes, bomen, snelheidsremmers,... dan gebeurt dat dikwijls met budgetten van wijkcontracten. Hier heeft men de vroegere ruimten heringericht als zitbanken. De eigentijdse banken zijn ontworpen door de ontwerper Lucile Soufflet. Van haar zitbankmodel 'Le Banc Circulaire' staan twee exemplaren op de middenberm van de Jubelvesteelaan. De banken draaien zich subtiel achterstevoren rond een boom. Het eerste exemplaar van dit model staat op het Oud-Korenhuisplein in Brussel. Je ziet ze intussen ook opduiken in andere steden zoals op de Grand'Place in Mons. Voor het kruispunt Musstraat/Rotterdamstraat ontwierp Soufflet de 'Banc Allongé', een uitgerokken versie.

aan de wijk. Voor de bewoners geven de appartementen op de verdiepingen binnenkort zicht op een groot park.



© Thomas De Brughe

**15 Eigentijdse sociale wonen**  
Jean Dubrucaaan 94-96  
Hier werden zeven gemeentelijke appartementen en een eengezinswoning van sociale aard gebouwd. Met kleuraccent van de balkonwering en de horizontale vensterband van de straatveul gaf het Architectenbureau Urban Platform het gebouw een hedendaags cachet. Bij hedendaagse sociale woningen is het architecturale stigma dat ze vroeger vaak hadden volledig verdwenen.



© B-architecten

**16 Spel zonder grenzen**  
Dubrucaaan 82  
Op het gelijkvloers van dit appartementsgebouw bevindt zich de gemeentelijke speltoeloo 'Speculoos'. Inrichting en meubilair werden ontworpen door Délices Architectes. Het is een zogenaamde 'intergenerationale speltoeloo' die de verschillende generaties dichter bij elkaar kan brengen. Er zijn bijvoorbeeld ateliers en een keuken waar ouderen hun kennis aan jongeren kunnen doorgeven. Het project kan ouderen uit hun isolement halen. De naam Speculoos verwijst naar 'het gezellig samenzijn met een koekje'.

**17 Open huis**  
Maasstraat 44  
B-architecten verbouwde dit pand om tot het buurtthuis 'Bevrijders'. De transparante voorgevel, de grote openloopbare poort op de benedenverdieping en de uitstulping in het trottoir duiden op de publieke functie.

**18 Sociaal shoppen**  
Jubelvesteelaan 42  
Hier realiseerde de Gemeente de sociale kruidenierszaak 'Amphora'. Klanten van het OCMW kunnen er goedkoop winkelen. De producten komen van de voedselbank en van privé-partners. Tegelijkertijd worden er ook werklozen opgeleid om in de distributiesector tewerkgesteld te worden. De renovatie is van de hand van B-Architecten.

**19 Strijden tegen onveiligheid**  
Plein achter de Sint-Remigiuskerk en Pierre-Victor Jacobsstraat 17-19  
Reeds in de jaren 1990 werd op deze site met budgetten van de 'Initiatiefwijk Picard-Opzichter' een speelplein aangelegd. De plek werd echter geplaagd door vandalisme en een onveiligheidsgevoel. De Gemeente wil deze problemen te lijf gaan. Er komt een herinrichting die zal inzetten op sport eerder dan op spel. Niet enkel wordt het park heringericht door de architecten van K2A, er komt ook een polyvalente zaal ontworpen door Equipe Matz-Haucotte en een conciërgewoning. Het geheel zal volledig 'transparant' ingericht worden.

**20 Sportzaal Opzichter**  
Opzichterstraat 126-128  
Achter de blinde benedenverdieping van deze gevel schuilt een sportzaal voor jongeren uit de buurt. Dit project werd gerealiseerd in het kader van de 'Initiatiefwijk Picard-Opzichter'.

**21 Ribaucourt**  
Van 2013 tot 2016 lopen er volop investeringen in de wijk dankzij het duurzame wijkcontract 'Rond Leopold II'. Hierdoor zullen de omliggende straten de volgende jaren nog een aantal veranderingen doorgaan: de Mexicostraat en de Ribaucourtstraat tussen de Leopold II laan en de Opzichterstraat worden heraangelegd en de 3 kruispunten op de Ribaucourtstraat met de Ulsens- en de Van Meÿel- en de Picardstraat worden beveiligd. Bovendien zal heel de Ribaucourtstraat nieuwe verlichting krijgen.



- Cambio
  - Metro
  - Police/Politie
  - Poste/Post
  - Parcours
- 100 mw  
≈ 1 min



fr La Commune de Molenbeek-Saint-Jean développe depuis plusieurs années de nombreux projets pour revitaliser les quartiers et rendre la vie de quartier plus agréable à ses habitants. La Commune a mis en place ces projets principalement grâce à différents programmes de subventions, à savoir :

**Les Contrats de quartier (durables) :** Des programmes de revitalisation initiés par la Région de Bruxelles-Capitale dans des quartiers fragilisés en partenariat avec les Communes.

**La Politique des grandes villes :** Fonds de l'État Fédéral destinés aux problèmes spécifiques rencontrés dans les grandes villes.

**Beliris :** Fonds de l'Etat Fédéral mis à disposition de Bruxelles pour développer et promouvoir son rôle de capitale nationale et Européenne.

**FEDER :** Fonds Européens de Développement Régional (anciennement Objectif 2).

C'est la Division des Projets Subsidés en charge de la revitalisation urbaine qui met en place l'ensemble de ces programmes.

Trois parcours, élaborés par Brukselbinnensteubiuten, une association des guides bruxelloise, mettent en évidence des réalisations concrètes au sein des divers quartiers Molenbeekois, à savoir : Porte de Flandre (le centre historique), Porte de Ninove (les quartiers Duchesse et Heyvaert) et le quartier Maritime.

Dans ce parcours, les projets sont réalisés dans le cadre des Contrats de quartier Maritime et Escout-Meuse. Certains sont également (co)financés par la Politique des grandes villes et Beliris et d'autres le seront via le Contrat de quartier durable Autour de Leopold II.

Bonne balade,

Jan Gyppers,  
Echevin des Projets Subsidés en charge  
de la revitalisation urbaine

## Revitalisation urbaine dans le Quartier Maritime

**Une ville revitalisée** Dans les années 1860, Molenbeek-Saint-Jean fut surnommée « Petit Manchester ». Des centaines d'entreprises et d'usines fournissaient du travail à des milliers d'ouvriers le long du canal. Le petit village sur les rives du « Molenbeek » (ruisseau du moulin) se développa et devint une des zones les plus industrialisées d'Europe. Une urbanisation galopante partagea Molenbeek en trois parties leur donnant un caractère bien défini.

Vers le sud, l'aménagement de la chaussée de Ninove et le canal ont engendré un développement industriel de grande envergure. De nombreux ateliers transformaient des produits en provenance des Abattoirs de Bruxelles et d'Anderlecht. Etant donné l'ancien tissu urbain de type villageois dans le vieux Molenbeek, un mélange de petites fabriques, d'habitations et de services sociaux s'y est mis en place.

Dans le nord, le Quartier Maritime s'est développé autour du Port Maritime de Bruxelles et du centre logistique de Tour & Taxis. De nombreuses activités de stockage et de transbordement de marchandises y étaient concentrées.

A partir de 1955, les activités industrielles cessèrent. Dès 1965, l'exode commença et les piliers sociaux solides disparurent. Le Vieux-Molenbeek s'appauvrit. Dans les maisons abandonnées s'installèrent de nouvelles populations, plus pauvres, d'abord des Espagnols, puis des Italiens, ensuite des Marocains et des Turcs, et plus récemment des habitants d'Afrique Noire et de l'Europe de l'Est. Depuis les années 1975, les autorités entreprirent des démarches afin de diminuer la pauvreté en assainissant et en démolissant des habitations insalubres et en motivant la construction. Milieu des années 1990, une approche globale tenant compte des besoins de ces groupes de population a été mise en place pour qu'ils puissent également bénéficier de la revitalisation de leurs quartiers.

Cette promenade au travers du Quartier Maritime fait partie d'un ensemble de trois promenades qui illustrent bien ce développement constructif en cours. Le quartier du Port Molenbeekois se situe entre le Canal Charleroi-Bruxelles-Escout à l'est et la ligne ferroviaire 28 (voie circulaire) à l'ouest. Depuis la construction du boulevard Léopold II en 1892 ce quartier fut coupé du centre de la commune. Au 20<sup>e</sup> siècle, le port le long du canal amena une activité économique importante surtout depuis la création de la gare de marchandises, le bureau des douanes et les entrepôts sur les terrains de la famille Tour & Taxis. Actuellement, les activités portuaires se sont déplacées vers le nord, le transport de marchandises par voie ferroviaire a décliné et les frontières entre les pays de l'Union européenne ont été abolies. Le quartier fut en déclin. Les anciens immeubles industriels et les maisons ouvrières font encore toujours partie de l'identité du quartier, mais lors de cette promenade vous découvrirez quelques projets novateurs réalisés ces dernières années.

**Herlevende stad** In de jaren 1860 kreeg Sint-Jans-Molenbeek de bijnaam 'Petit-Manchester'. Langs het kanaal leverden honderden bedrijven en fabrieken werk aan duizenden arbeiders. Wat ooit een klein dorp was langs de Molenbeek en de Gentsesteeweg groeide uit tot één van de meest geïndustrialiseerde voorsteden van Europa. Een sterke verstedelijking deelde Molenbeek op in drie delen met een eigen karakter.

Zuidwaarts zorgden de aanleg van Ninoofsesteeweg en kanaal voor grootschalige bedrijfsontwikkeling. Vele werkplaatsen verwerkten nevenproducten van de Slachthuizen van Brussel en Anderlecht.

In het oudere gemeentecentrum zorgde het bestaande dorpsstratenpatroon voor kleinschaliger fabrieksbouw, voor een sterkere vermenging met woningen en voor sociale voorzieningen.

In het noorden ontwikkelde de Havenwijk zich rond de Brusselse voorhaven en het logistieke centrum Thurn & Taxis. Vele bedrijfsactiviteiten hadden hier te maken met opslag en overslag van goederen.

Vanaf 1955 trok de industrie weg. Vanaf 1965 begon ook de stadsvlucht en verdwenen de krachtiger maatschappelijke dragers. Oud-Molenbeek verarmde. In leegstaande woningen kwamen nieuwe, armere, bevolkingsgroepen; eerst Spanjaarden en Italianen, later Marokkanen en Turken, meer recent ook Zwart-Afrikanen en Oost-Europeaanen. Vanaf 1975 probeerde de overheid die armoede te bestrijden d.m.v. saneer-, afbraak- en nieuwbouwprojecten. Midden jaren 1990 groeide het besef dat er een allesomvattende aanpak nodig was die rekening houdt met de noden van die bevolkingsgroepen zodat ook zij kunnen genieten van de heropleving van hun wijken.

Deze wandeling door de Havenwijk is één van de drie wandelingen die deze opbouwende ontwikkeling illustreren.

De Molenbeekse Havenwijk ligt ingesloten tussen het Kanaal Charleroi-Brussel-Schelde in het oosten en het Westelijk Ringspoor in het westen. Sinds de aanleg van de Leopold II-laan in 1892 werd de wijk in het zuiden afgesneden van het centrum van de gemeente. De haven langs het kanaal bracht in de 20ste eeuw veel economische bedrijvigheid, zeker sinds de aanleg van een goederenstation, douanekantoor en stapelhuizen op de vroegere gronden van de familie Thurn & Taxis. Vandaag zijn die havenactiviteiten naar het noorden opgeschoven, is het goederenverkeer per trein op zijn retour en zijn de grenzen binnen de EU afgeschaft. De wijk is er economisch op achteruit geboerd. De oude industriële gebouwen en arbeiderswoningen maken nog steeds deel uit van de identiteit van de buurt, maar deze wandeling neemt u mee langs enkele toekomstgerichte wijkinjecties die de laatste jaren werden gerealiseerd.